

OPTIONS DE TRANSPORT

1. EN TRAMWAY

- Prendre la ligne T2 depuis l'arrêt « Careggi - Università ».
- Descendre à « Alamanni-Stazione Santa Maria Novella ».

2. EN BUS

- Lignes recommandées : 23 ou 20.
- Descendez à la station Santa Maria Novella ou à la place Saint-Marc.

3. À PIED

- De la Piazza Dalmazia, marchez le long de la Via Vittorio Emanuele II ; lorsque vous arrivez à l'intersection avec la Via Celso, prenez la Via Francesco Gianni jusqu'au pont ; continuer sur le pont et longer les jardins de la Fortezza da Basso ; prenez Via Valfonda et vous serez dans le centre.
- Temps de trajet : environ 30-40 minutes.

QUE VOIR DANS LE CENTRE DE FLORENCE

1. PIAZZA DEL DUOMO

- Cathédrale de Santa Maria del Fiore : Admirez le célèbre dôme de Brunelleschi.
- Baptistère de San Giovanni : Connu pour ses portes dorées.
- Camale de Giotto : Montez au sommet pour une vue imprenable.



« Florence est une ville qui se révèle lentement, comme un livre que l'on lit avec le cœur. » – Mary Shelley, auteur de Frankenstein, lors de son séjour à Florence.

2. GALERIE DES OFFICES

- L'un des musées les plus célèbres au monde, avec des œuvres de Botticelli, Michel-Ange et Léonard de Vinci.



« L'art à Florence ne doit pas seulement être admiré, mais aussi vécu. » – Johann Wolfgang von Goethe, poète et écrivain allemand, lors de son Grand Tour.

3. PIAZZA DELLA SIGNORIA

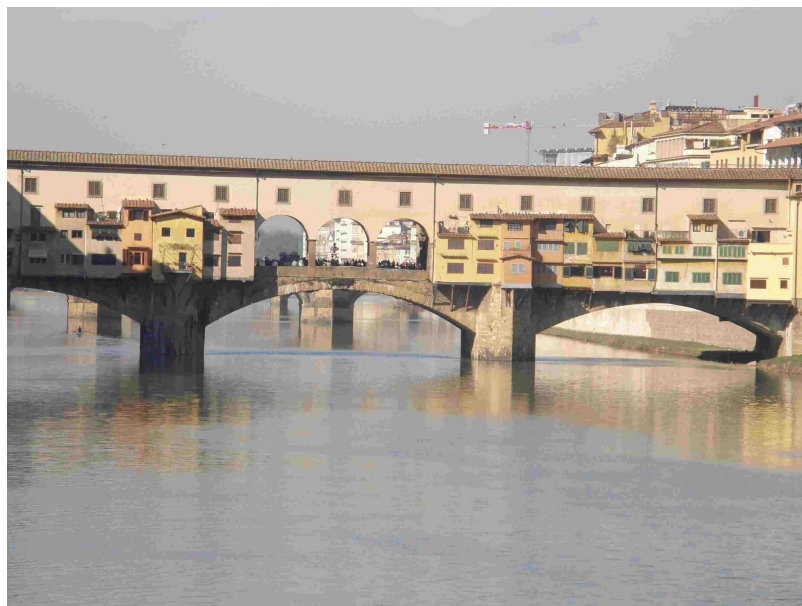
- Cœur politique de Florence, avec le Palazzo Vecchio et la statue de David (copie) et les Perdus



« Florence est le lieu où la Renaissance a pris vie, et sa beauté est éternelle. » - Mark Twain, écrivain américain.

4. PONTE VECCHIO

- Le pont le plus emblématique de Florence, célèbre pour ses bijouteries.



« Le Ponte Vecchio est comme un joyau suspendu au-dessus de l'Arno, un pont entre le passé et le présent. »
- Lord Byron, poète anglais.

5. PALAIS PITTI ET JARDINS DE BOBOLI

L'une des plus grandes et des plus somptueuses résidences de Florence, qui abrite aujourd'hui plusieurs musées, dont la Galerie Palatine. Les jardins de Boboli sont un magnifique exemple de jardin à l'italienne.

Ne manquez pas la vue sur Florence depuis la forteresse du Belvédère, accessible depuis les jardins.



« Les jardins de Boboli sont un paradis terrestre, où la nature et l'art se rencontrent en parfaite harmonie. » -
Stendhal, écrivain français.

6. GALERIE DE L'ACADÉMIE

Vous y trouverez le célèbre David de Michel-Ange, l'une des sculptures les plus emblématiques de l'histoire de l'art. La galerie abrite également une collection d'instruments de musique anciens et d'œuvres de peintres florentins.



Le David de Michel-Ange n'est pas seulement une sculpture, c'est l'essence même de la beauté et de la perfection humaines.

7. BASILIQUE DE SANTA CROCE

- De grands Italiens tels que Michel-Ange, Galilée et Machiavel reposent ici.



« Santa Croce est le panthéon des Italiens, un lieu sacré pour ceux qui aiment l'histoire et la culture. » - Percy Bysshe Shelley, poète romantique.

8. PIAZZALE MICHELANGELO

Une terrasse panoramique qui offre l'une des vues les plus spectaculaires de Florence, surtout au coucher du soleil.



« De Piazzale Michelangelo, Florence s'étend comme un tableau, avec ses toits rouges et la rivière qui la traverse comme un ruban d'argent. » - Mary Shelley

9. MARCHÉ CENTRAL (SAN LORENZO)

Un paradis pour les gourmands, avec des étals vendant des produits typiques de la Toscane et un étage supérieur dédié à la restauration. Essayez le Lampredotto, des sandwiches à la porchetta et des vins toscans.



« Le marché central est une débauche de couleurs, de saveurs et de parfums, où la tradition toscane prend vie. » - Pellegrino Artusi (auteur de *La science dans la cuisine et l'art de bien manger*)

10. CHAPELLES DES MÉDICIS ET BASILIQUE DE SAN LORENZO

Les chapelles des Médicis sont le mausolée de la famille Médicis, avec des œuvres de Michel-Ange. La basilique de San Lorenzo est l'une des plus anciennes églises de la ville.



« Dans les chapelles des Médicis, Michel-Ange a sculpté non seulement la pierre, mais l'éternité elle-même. » - John Ruskin (critique d'art et écrivain)

11. MUSÉE DU BARGELLO

Un musée dédié à la sculpture, avec des œuvres de Donatello, Michel-Ange et d'autres grands artistes de la Renaissance.



« Le Bargello est un trésor caché, où la sculpture raconte des histoires de passion et de génie. » - Henry James

1. ÉGLISE DE SANTO SPIRITO

- Où : Piazza Santo Spirito, Oltrarno.

- Pourquoi la visiter : Conçue par Brunelleschi, cette église est un chef-d'œuvre de la Renaissance. À l'intérieur, il y a un crucifix attribué à Michel-Ange, réalisé dans sa jeunesse. La place en face est animée et authentique, avec des marchés et des clubs fréquentés par les Florentins.

- Curiosité : La façade est incomplète, mais l'intérieur est un triomphe d'harmonie architecturale.



2. JARDIN D'IRIS

- Où : Piazzale Michelangelo (entrée près du Piazzale).

- Pourquoi visiter : Un jardin secret dédié à la culture de l'iris, la fleur symbolique de Florence. Ouvert uniquement de mai à juin, il offre des vues spectaculaires sur la ville et une atmosphère paisible.

- Curiosité : L'iris est le symbole de Florence depuis le Moyen Âge.



3. MUSÉE STEFANO BARDINI

- Où : Via de' Renai, Oltrarno.

- Pourquoi visiter : Un musée peu connu mais plein d'œuvres d'art, de sculptures et d'objets anciens collectionnés par le collectionneur Stefano Bardini. L'atmosphère est intime et suggestive.

- Curiosité : Le célèbre « Porcellino » de Florence (une copie) se trouve dans la cour du musée.



4. CLOÎTRE DU SCALZO

- Où : Via Cavour, près de la place Saint-Marc.

- Pourquoi visiter : Un petit cloître de la Renaissance avec des fresques monochromes d'Andrea del Sarto, qui racontent la vie de saint Jean le Baptiste. C'est un lieu de silence et de beauté, loin de la foule.

- Curiosité : L'entrée est gratuite, mais elle est souvent fermée ; Vérifiez les horaires à l'avance.



5. SAN MINIATO AL MONTE

- Où : Via delle Porte Sante, Oltrarno.

- Pourquoi visiter : L'une des églises les plus anciennes et les plus évocatrices de Florence, avec une vue panoramique à couper le souffle sur la ville. Les intérieurs sont décorés de mosaïques byzantines et de marbres polychromes.

- Curiosité : Tous les soirs, les moines bénédictins célèbrent la messe en chant grégorien.



6. MUSÉE HORNE

- Où : Via de' Benci, près de l'Arno.

- Pourquoi visiter : Une maison-musée qui reconstitue l'atmosphère d'une résidence de la Renaissance, avec des œuvres d'art et des meubles originaux. C'est un endroit calme et peu fréquenté.

- Curiosité : Le musée abrite des œuvres de Giotto et d'autres maîtres du XIVe siècle.



7. BIBLIOTHÈQUE OBLATE

- Où : Via dell'Oriuolo, près du Duomo.

- Pourquoi visiter : Une bibliothèque publique avec une terrasse qui offre une vue spectaculaire sur le dôme du Duomo. C'est un endroit calme pour lire ou profiter de la vue.

- Fait amusant : la bibliothèque est installée dans un ancien couvent médiéval.



8. CHAPELLE BRANCACCI

- Où : Église de Santa Maria del Carmine, Oltrarno.

- Pourquoi visiter : Un chef-d'œuvre de l'art de la Renaissance, avec des fresques de Masaccio, Masolino et Filippino Lippi. Elle est moins connue que d'autres églises, mais c'est un véritable bijou.

- Curiosité : Les fresques sont considérées comme l'une des premières expressions de la perspective de la Renaissance.



9. VIA DELL'AMORINO

- Où : Entre Piazza Santa Croce et Borgo Allegri.

- Pourquoi visiter : Une petite rue cachée avec une atmosphère romantique et authentique. Il est à l'écart des flux touristiques et parfait pour une promenade tranquille.

- Curiosité : Le nom de la rue dérive d'une légende médiévale. Dans la rue vivait Nicia Calfucci avec sa belle épouse, Lucrezia, qui était désirée par Callimaco dei Guadagni depuis longtemps. Le couple n'a pas pu avoir d'enfants et, comme cela arrivait souvent à l'époque, le mari a blâmé sa femme pour la stérilité. Un jour, un complice de Callimaque, Ligurius, se présenta à Nicias et lui révéla une méthode infallible pour guérir la stérilité de sa femme. La solution était la mandragore : une plante magique dont elle devait préparer une infusion pour que Lucrezia puisse boire, avec la seule mise en garde que le premier à avoir des relations sexuelles avec elle - après avoir bu la potion - mourrait. Nicias, en désespoir de cause, consentit à cette pratique et, pressé par Ligurio, lui confia la tâche de trouver un misérable dont il pourrait sacrifier la vie. Finalement, le souhait de Callimaque est devenu réalité et il a pu consommer une nuit d'amour avec Lucrezia.



VILLAS MÉDICIS À PROXIMITÉ

1. VILLA MÉDICIS DE PETRAIA

- À environ 5 km de Rofredi, célèbre pour ses jardins et ses fresques.



« Les villas Médicis sont le symbole de la puissance et de la beauté de la Renaissance. » - John Ruskin, critique d'art britannique.

2. MÉDICIS VILLA DI CASTELLO

- Proche de Petraia, connue pour ses jardins de la Renaissance.



« Les jardins du Castello sont un chef-d'œuvre de l'ingénierie et de l'art, où l'eau danse au rythme du vent. » - Francesco I de' Medici.

3. VILLA MÉDICIS DE CAREGGI

- À environ 4 km de Rifredi, résidence de Laurent le Magnifique.



« Careggi est le lieu où l'humanisme a trouvé sa place, sous la direction de Laurent le Magnifique. » - Marsile Ficin, philosophe de la Renaissance.

AAPÉRITIF À FLORENCE

1. MANUFACTURE DE TABAC

- Adresse : Via delle Cascine, 33, 50144 Florence

- Une ancienne usine transformée en lieu de rencontre culturelle et sociale, parfait pour un apéritif alternatif.

2. LE TOIT-TERRASSE DU BAR (HÔTEL CONTINENTAL)

- Adresse : Vicolo dell'Oro, 6R, 50123 Florence

- Une terrasse avec vue panoramique sur le Ponte Vecchio et l'Arno, idéale pour un apéritif romantique ou chic.

3. LOCALE

- Adresse : Via delle Seggiole, 12R, 50122 Firenze

- Un lieu élégant et moderne, connu pour ses cocktails créatifs et son atmosphère sophistiquée.

4. SE·STO SUR LE BAR SUR LE TOIT DE L'ARNO (THE WESTIN EXCELSIOR)

- Adresse : Piazza Ognissanti, 3, 50123 Florence

- Une terrasse exclusive avec une vue imprenable sur la ville, parfaite pour un apéritif de luxe.

5. ENTREPRISE ARTISANALE

- Adresse : Via dei Neri, 32R, 50122 Florence

- Un bar branché avec une grande sélection de cocktails et une atmosphère jeune et animée.

6. CAFFÈ SANT'AMBROGIO

- Adresse : Piazza Sant'Ambrogio, 7R, 50121 Florence

- Un lieu historique et authentique, fréquenté par les locaux, à l'ambiance décontractée.

7. NEGRONI

- Adresse : Via dei Renai, 17R, 50125 Florence

- Un hommage au célèbre cocktail florentin, avec une large sélection de boissons classiques et innovantes.

8. RASPOUTINE

- Adresse : Via de' Bardi, 5R, 50125 Florence

- Un bar clandestin caché, avec une atmosphère intime et des cocktails de haute qualité.

9. BAR ET RESTAURANT FUSION

- Adresse : Vicolo dell'Oro, 5R, 50123 Florence

- Un lieu élégant avec une fusion de saveurs internationales, parfait pour un apéritif raffiné.

10. LE VOLUME

- Adresse : Piazza Santo Spirito, 5R, 50125 Florence

- Un bar artistique et alternatif, avec une ambiance décontractée et une scène culturelle dynamique.

CONSEILS UTILES

- Achetez des billets de musée en ligne pour éviter les files d'attente.
- Portez des chaussures confortables : Florence est une ville à explorer à pied.
- Si vous visitez les villas Médicis, vérifiez les heures d'ouverture à l'avance.
- Visitez tôt le matin ou au coucher du soleil : Les endroits moins connus sont encore plus magiques à ces moments de la journée.
- Parlez aux habitants : Demandez aux Florentins des conseils pour découvrir des coins secrets.
- Prenez votre temps : Florence est une ville qui se dévoile lentement, pas à pas.

« Florence est un rêve qui se répète à chaque fois que vous la visitez, un lieu où le temps s'arrête et où l'âme se régénère. » - Herman Hesse, écrivain et poète.

CARTE ET INFOS

<https://www.guidaperfirenze.com/mappa-turistica.html>